

Fiche technique

FALU VAPEN – la peinture à la boue moderne INTERIOR

Application:

FALU VAPEN - la peinture à la boue moderne INTERIOR est destinée à l'intérieur et s'applique sur du bois non traité et sur des surfaces propres et sèches.

Traitement préalable:

Sur le bois neuf, enlever la poussière et la saleté.

Pour les rénovations, brosser le bois et le nettoyer sans poussière. (utiliser un masque).

Rincer à l'eau si nécessaire et laisser sécher. (Humidité maximale du bois : 15%)

Si la surface est peinte avec un autre produit, vérifier s'il est compatible avec Falu Vapen INTERIOR.

Application de la peinture:

Bien mélanger la peinture avant et pendant l'application.

Bois neuf non traité : La peinture à la boue moderne est appliquée deux fois **sur le bois brut**.

Pour un meilleur pouvoir couvrant, une troisième couche est possible.

Si l'on souhaite obtenir un aspect lasuré, il est possible de n'appliquer la peinture qu'une seule fois ou de la diluer à volonté avec de l'eau.

Nous recommandons d'utiliser un produit de protection contre la lumière (protection UV) pour les teintes blanches.

Appliquer une fine couche de peinture au pinceau ou au rouleau et bien brosser pour faire pénétrer la peinture.

Pour les autres matériaux, la procédure d'application reste la même que celle décrite ci-dessus.

Application à la machine possible (voir fiche technique : application à la machine).

Ne pas appliquer une deuxième couche avant au moins 24 heures. La peinture est résistante à l'eau après environ une semaine.

Peindre le bois uniquement sur la face visible. Ne pas appliquer sur du bois chauffé ou humide.

Important: Toujours peindre des planches entières en continu. Mouillé sur mouillé pour éviter les chevauchements.

Appliquer toujours le même numéro de kit sur les grandes surfaces, comme les façades, afin d'éviter les différences de couleur.

Température :

Min. +5° Celsius, max. +25° Celsius. **Ne pas peindre en plein soleil et à plus de 25 degrés.**

Pendant les saisons froides, l'application de la peinture est recommandée, si possible, dans des ateliers chauffés avec une bonne ventilation et une faible humidité de l'air.

Autre:

La teinte de différents kits de préparation peut varier légèrement. Pour éviter les différences de nuance, toujours peindre les surfaces continues avec de la peinture provenant des mêmes kits.

Durabilité de la peinture:

Se conserve au moins 2 ans dans des emballages non ouverts. Stocker au sec et à l'abri du gel (pas en dessous de 5 degrés Celsius.)

Stockage:

Le bois doit être stocké proprement et à l'abri de la pluie. Veiller à une bonne aération et retirer le couvercle en cas d'exposition au soleil afin d'éviter la formation de condensation.

Caractéristiques techniques:

Type de couleur:

Peinture à la boue, peinture en émulsion à base d'eau

Liant :

Huiles végétales transformées

Consommation:

Pour le bois poncé ou raboté et autres surfaces lisses :

env. 0.13 litre /m² (pour une seule couche)

env. 0.25 litre /m² (pour deux couches)

Temps de séchage:

Sec à la poussière après 1 heure (complètement sec après 24 heures, résistant à l'eau après environ une semaine)

Aspect:

Mat

Produit nettoyant:

Eau tiède avec du savon noir

Température:

Ne pas utiliser en dessous de +5 degrés et au-dessus de +25 degrés

Humidité du bois:

Ne pas dépasser 15%

Valeur COV:

<3 g/l

Valeur limite COV:

(Cat A/d) : 130 g/l (2010)

Cette fiche technique est basée sur la connaissance du produit que nous possédons aujourd'hui.

Elle sert d'orientation générale sur le produit et ses caractéristiques.

Informations sur la garantie, voir les conditions générales.