

*L'important en bref :*

## FALU VAPEN - la peinture à la boue moderne

La peinture à la boue moderne est une peinture en émulsion à base d'eau sans solvant pour le bois en extérieur. Elle est une évolution de la peinture à la boue traditionnelle, qui a fait ses preuves en Suède depuis plus de 300 ans. Sa principale caractéristique est d'être totalement ouverte à la diffusion.

### Essences de bois appropriées :

Épicéa ou sapin (sous réserve, d'autres matériaux peuvent convenir)

### Ne convient pas :

Mélèze et Douglas (exception pour les rénovations d'anciennes façades)

Bois frais imprégné sous pression ou apprêté. Le bois imprégné sous pression doit être stocké pendant un an afin que les substances contenues dans le sel et l'huile se dégradent en surface.

### Surfaces en bois :

Surfaces en bois brut, raboté et poncé.

### Bois et peinture à la boue :

Le bois absorbe l'humidité lorsqu'il pleut et la libère en séchant. La combinaison à pores ouverts du bois et de la peinture à la boue empêche l'apparition de champignons ou de pourriture. Le bois peut vieillir naturellement pendant de nombreuses années sans entretien. Même en cas de fissures ou de bois de mauvaise qualité, la peinture ne s'écaille pas et ne se décolore pas.

Les nombreux pigments protègent le bois contre les UV et retardent le processus de vieillissement et la dégradation de la cellulose à la surface du bois.

**La couleur ne se décolore pas et ne s'écaille pas.**

### Ingrédients :

Eau, huiles, amidon, pigments

### Teintes :

FALU VAPEN - la peinture à la boue moderne est disponible en plus du rouge suédois et des teintes standard, dans plus de 200 teintes selon NCS et RAL.

### Édition spéciale :

FALU VAPEN Suisse propose en exclusivité une édition spéciale avec plus de 30 teintes.

### Pigments :

La teinte rouge suédois contient les pigments d'oxyde de fer originaux comme la peinture à la boue traditionnelle.

Les pigments sont un produit recyclé de l'industrie sidérurgique et ne contiennent pas de plomb.

Toutes les autres teintes sont mélangées et testées à partir d'une composition de pigments qui a fait ses preuves.

**IMPORTANT :** La teinte de différents kits de préparation peut varier légèrement. Pour éviter les différences de nuance, toujours peindre les surfaces continues avec de la peinture provenant des mêmes kits.

### Abrasion :

Contrairement à la peinture à la boue traditionnelle, la peinture à la boue moderne **ne déteint pas** et est donc souvent utilisée dans les bâtiments publics.

### Application :

Deux couches avec le même produit directement sur le bois brut. (sans couche de fond)

Uniquement sur la face visible et sur les bords. (arêtes vives ou arrondies sont possibles)

### Application :

Mécanique ou manuel

Différentes variantes sont possibles. (par ex. 1x mécanique et 1x manuel ou 2x manuel)

### Application manuel:

Avec un pinceau large FALU VAPEN

L'expérience a montré que même les grandes surfaces peuvent être appliquées manuel.

## Application mécanique:

L'application se fait généralement chez le fournisseur de bois, dans l'usine de rabotage.

Pour l'application, la peinture est diluée avec de l'eau.

Il est important que la peinture soit brossée après l'application.

## Usines de rabotage:

En Suisse, plusieurs raboteries ont l'expérience de l'application mécanique.

Elles ont été formées par nos soins et disposent des machines adéquates.

Nous sommes prêts à instruire d'autres raboteries et n'avons pas de fournisseur attiré.

## Station de test:

Nous testons en permanence la durabilité et la qualité des différentes teintes dans notre station d'essai en Suisse. Celle-ci est construite selon les spécifications de FALU VAPEN Suède.

## Entretien:

La peinture est très résistante et n'a pas de contraintes d'entretien fixes. La peinture se dégrade différemment en fonction de l'exposition au soleil et à la pluie. (Valeurs indicatives : côté exposé aux intempéries et au soleil 9-15 ans ; côté nord 10-20 ans) Le vieillissement naturel du bois est retardé par la couleur boue et même les petites fissures ne causent pas de dommages.

Le moment d'un traitement ultérieur dépend **uniquement des exigences esthétiques**.

S'il est négligé, la substance du bois est tout de même préservée.

## Rénovation:

Pour les surfaces déjà peintes avec une peinture à la boue ou une lasure aqueuse, brosser et dépoussiérer le bois. Repeindre ensuite une fois. Pour les surfaces déjà peintes avec d'autres produits : Brosser ou poncer complètement l'ancienne peinture, puis appliquer deux couches de Falu Vapen, la peinture à la boue moderne.

Le moment d'un traitement ultérieur dépend **uniquement des exigences esthétiques**.

S'il est négligé, la substance du bois est tout de même préservée.

## Références:

Au cours des dernières années, plusieurs grands projets et bâtiments publics importants ont été réalisés en Suisse avec la peinture à la boue moderne. Entre autres : 2013 Schulhaus Sisseln BL ; 2015 Kinderhort Ilgen Stadt Zürich, Betriebsgebäude Lange Erlen Basel, Kindergarten Sunnewinkel Romanshorn TG ; 2016 Schulhaus Löffeli Münchenstein BL, 2017 Kindergarten Schüpfheim LU ; 2018 Schulhaus Gönhard Aarau, Schulhaus Escholzmatt LU ; Dreifachsporthalle Ruswil LU, 2019 Schulhaus Marzili BE.

Dans le cadre de la protection des monuments historiques, la peinture moderne à la boue a été utilisée, entre autres, pour la rénovation du Zollbootshaus à Arbon TG et du restaurant Rössli à Root LU.

## Minergie-Eco / produit éco

La peinture moderne à la boue est testée et approuvée.

## Les prestations de garantie:

La production de la peinture à la boue est documentée en permanence et est déclarée sur chaque chaudière avec le numéro d'enregistrement et la date.

FALU VAPEN garantit la qualité irréprochable de la peinture.

Les prestations exactes sont définies sous les CGV.

## Caractéristiques techniques:

Type de couleur:	Peinture à la boue, peinture en émulsion à base d'eau
Liant :	Huiles végétales traitées
Consommation:	1 litre suffit pour 5-7 m <sup>2</sup> (une seule couche)
Temps de séchage:	Sec à la poussière après 30 minutes (complètement sec après 24 heures, résistant à l'eau après environ une semaine)
Aspect:	Mat
Produit nettoyant:	Eau tiède avec du savon noir
Température:	Ne pas utiliser en dessous de +5 degrés et au-dessus de +25 degrés
Humidité du bois:	Ne pas dépasser 15%
Valeur COV:	<3 g/l
Valeur limite COV:	(Cat A/d) : 130 g/l (2010)