



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 1

Version: 17. März 2026

Farbtöne Standard



FALU VAPEN Wikland Weiss Art. 554
NCS S 0500-N



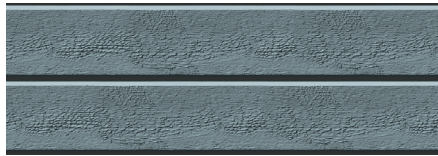
Schwedenrot Art. 565
NCS S 5040-Y80R



Standard Schwarz Art. 563
NCS S 9000-N



Leuchtrot Art. 569



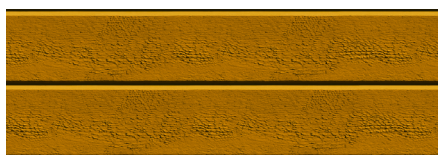
Standard Blau Art. 566
NCS S 6010-B50G



Standard Gelb Art. 564
NCS S 2040-Y20R



Standard Grau Art. 562
NCS S 3005-G80Y



Standard Ocker Art. 567
NCS S 4050-Y20R



Standard Grün Art. 568
NCS S 5020-G30Y



FALU VAPEN gebrochen Weiss Art. 555
entspricht NCS S 0500-N und 0502-Y



FALU VAPEN Grau Art. 696
NCS S 3502-Y



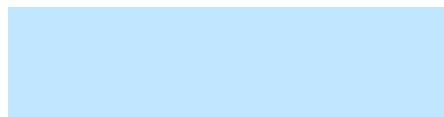
Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 2

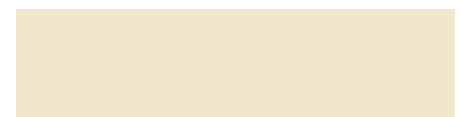
Version: 17. März 2026



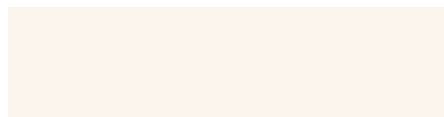
Himmelblau hell Art. 809
entspricht NCS S 0515-B



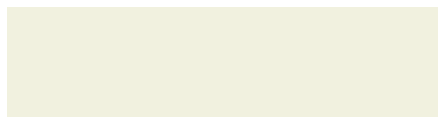
NCS S 1005-G Art. 446



NCS S 1010-Y10R Art. 709



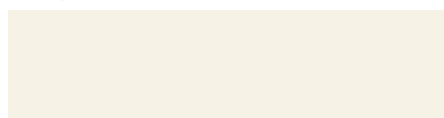
Champagner Weiss Art. 825
entspricht NCS S 0603-Y40R



NCS S 1005-G80Y Art. 438



NCS S 1010-Y80R Art. 448



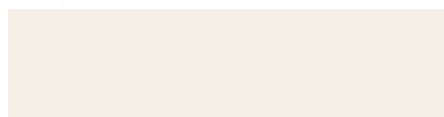
FALU VAPEN Stockholm weiss Art. 601
entspricht NCS S 0804-Y10R



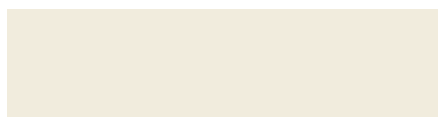
NCS S 1005-R Art. 736



NCS 1020-B50G Art. 700



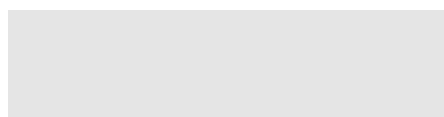
NCS S 0804-Y30R Art. 723



NCS S 1005-Y10R Art. 727



NCS S 1020-Y20R Art. 680



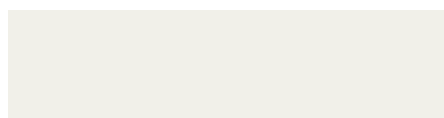
NCS S 1000-N Art. 714



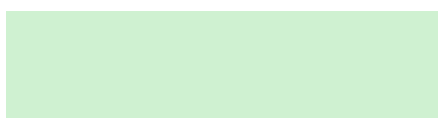
NCS S 1005-Y50R Art. 449



Grau neutral hell 1 Art. 604
entspricht NCS S 1500-N



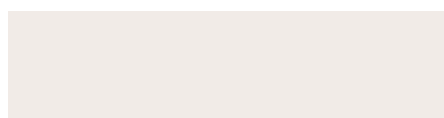
NCS S 1002-Y Art. 602



NCS S 1010-G10Y Art. 744



NCS S 1502-B Art. 689



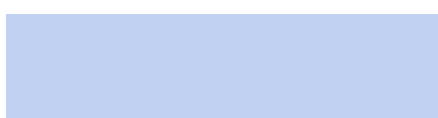
NCS S 1002-Y50R Art. 674



NCS S 1010-G30Y Art. 411



NCS S 1502-G Art. 619



NCS S 1010-R90B Art. 403



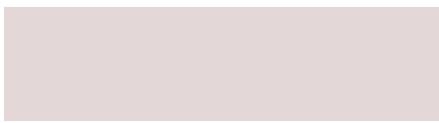
Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 3

Version: 17. März 2026



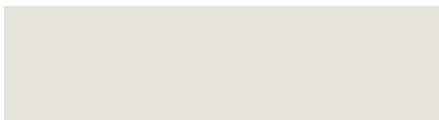
NCS S 1502-R Art. 429



NCS S 1510-G Art. 751



NCS S 1510-Y Art. 754



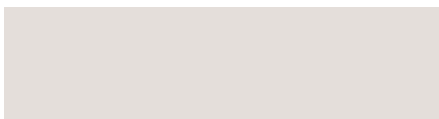
NCS S 1502-Y Art. 605



NCS S 1510-G90Y Art. 400



NCS S 1515-Y10R Art. 710



NCS S 1502-Y50R Art. 734



NCS S 1510-R60B Art. 462



NCS S 1515-Y30R Art. 739



NCS S 1505-Y20R Art. 761



NCS S 1510-R80B Art. 747



Grau Neutral hell 2
entspricht NCS S 2000-N Art. 606



NCS S 1505-Y30R Art. 775



NCS S 1510-R90B Art. 404



NCS S 2002-B Art. 755



NCS S 1505-Y50R Art. 796



NCS S 1510-Y40R Art. 795



NCS S 2002-G Art. 753



NCS S 1505-Y Art. 782



NCS S 1510-Y80R Art. 767



NCS S 2002-R Art. 758



NCS S 1510-B Art. 752



NCS S 1510-Y90R Art. 697



NCS S 2002-R50B Art. 607



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 4

Version: 17. März 2026



Oberhof Grau Art. 702
entspricht NCS S 2002-Y



NCS S 2005-R70B Art. 440



NCS S 2010-B Art. 467



NCS S 2002-Y50R Art. 622



NCS S 2005-Y Art. 608



Helle Blau Art. 656
entspricht NCS S 2010-B10G



NCS S 2005-G Art. 797



NCS S 2005-Y10R Art. 793



NCS S 2010-B30G Art. 718



NCS S 2005-G50Y Art. 798



NCS S 2005-Y20R Art. 609



NCS S 2010-G Art. 789



NCS S 2005-G70Y Art. 720



NCS S 2005-Y30R Art. 456



NCS S 2010-G40Y Art. 786



NCS S 2005-G80Y Art. 439



NCS S 2005-Y40R Art. 694



Lindengrün hell Art. 807
entspricht NCS S 2010-G60Y



NCS S 2005-G90Y Art. 401



NCS S 2005-Y50R Art. 703



NCS S 2010-G70Y Art. 414



NCS S 2005-R Art. 470



NCS S 2005-Y80R Art. 799



Grünbeige hell Art. 811
entspricht NCS S 2010-G90Y



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 5

Version: 17. März 2026



NCS S 2010-R70B Art. 430



NCS S 2010-Y60R Art. 660



NCS S 2502-B Art. 728



NCS S 2010-R90B Art. 431



NCS S 2010-Y90R Art. 687



NCS S 2502-G Art. 639



NCS S 2010-Y Art. 406



Wesmelin grün Art. 820
entspricht NCS S 2020-G60Y



NCS S 2502-R Art. 665



NCS S 2010-Y10R Art. 675



NCS S 2020-Y10R Art. 716



NCS S 2502-Y Art. 611



NCS S 2010-Y20R Art. 726



NCS S 2020-Y20R Art. 405



Grau neutral 1 Art. 653
entspricht NCS S 3000-N



Nature Art. 804
entspricht NCS S 2010-Y30R



Mattgelb hell Art. 805
entspricht NCS S 2030-Y20R



Dusty Blue Art. 788
entspricht NCS S 3005-B20G



NCS S 2010-Y40R Art. 719



Grau Neutral hell 3 Art. 610
entspricht NCS S 2500-N



NCS S 3005-G50Y Art. 676



NCS S 3005-R80B Art. 732



NCS S 3010-G20Y Art. 642



NCS S 3010-Y20R Art. 673



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 6

Version: 17. März 2026



Wärenlos Grau Art. 612
entspricht NCS S 3005-Y20R



NCS S 3010-G40Y Art. 668



Cremebeige Art. 815
entspricht NCS S 3010-Y30R



NCS S 3005-Y50R Art. 613



NCS S 3010-G50Y Art. 671



NCS S 3010-Y60R Art. 698



NCS S 3005-Y80R Art. 791



Pastellgrün Art. 810
entspricht NCS S 3010-G70Y



NCS S 3010-Y90R Art. 822



NCS S 3010-B Art. 749



NCS S 3010-G80Y Art. 765



Lindengrün Art. 614
entspricht NCS S 3020-G60Y



NCS S 3010-B10G Art. 785



NCS S 3010-G90Y Art. 647



Grau neutral 2 Art. 654
entspricht NCS S 3500-N



NCS S 3010-B30G Art. 764



NCS S 3010-R70B Art. 491



Stahlblau hell Art. 813
entspricht NCS S 3502-B



NCS S 3010-G Art. 422



NCS S 3010-Y Art. 794



NCS S 3502-G Art. 780



NCS S 3502-R Art. 783



NCS S 4005-Y80R Art. 454



Terre Grise Art. 824
entspricht NCS S 4010-Y10R



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 7

Version: 17. März 2026



Grau neutral 3 Art. 655
entspricht NCS S 4000-N



NCS S 4010-B70G Art. 737



NCS S 4005-B20G Art. 427



NCS S 4005-G20Y Art. 745



NCS S 4010-G10Y Art. 649



NCS S 4010-Y70R Art. 690



NCS S 4005-G50Y Art. 729



NCS S 4010-G30Y Art. 669



Muschg Art. 800
entspricht NCS S 4020-G90Y



NCS S 4005-G80Y Art. 664



NCS S 4010-G50Y Art. 730



Grau neutral dunkel 1 Art. 652
entspricht NCS S 4500-N



NCS S 4005-Y20R Art. 659



Grün Grau hell Art. 808
entspricht NCS S 4010-G70Y



Stahlblau Art. 814
entspricht NCS S 4502-B



NCS S 4005-Y50R Art. 615



NCS S 4010-G90Y Art. 766



NCS S 4502-R Art. 417



NCS S 4010-R10B Art. 442



Warmgrau Art. 617
entspricht NCS S 4502-Y



Standardfarbtöne nach NCS-System Die moderne Schlammfarbe für den Aussenbereich

Wichtig zu wissen:

Bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen und Oberflächenbeschaffenheit kommt die typische Ästhetik der Schlammfarbe zum Ausdruck. Die moderne Schlammfarbe hat eine warme, matte, offenporige Erscheinung. Die Holzart und Oberflächenbeschaffenheit beeinflussen den Farbton. Die Farben sollen die ähnlichste NCS-Farbe beschreiben. Aus drucktechnischen Gründen sind Abweichungen von dieser Farbskala möglich. Wir liefern kostenlose sägerohe Handmuster.

Seite 8

Version: 17. März 2026



Grau neutral dunkel 2 Art. 618
entspricht NCS S 5000-N



NCS S 5010-G10Y Art. 741



NCS S 5502-G Art. 428



NCS S 5005-B20G Art. 763



NCS S 5010-G50Y Art. 658



Grau neutral dunkel 3 Art. 626
entspricht NCS S 6000-N



NCS S 5005-B80G Art. 402



NCS S 5010-G70Y Art. 620



NCS S 6005-R20B Art. 778



NCS S 5005-G50Y Art. 742



Marzili Grün Art. 621
entspricht NCS S 5010-G90Y



NCS S 5005-G80Y Art. 731



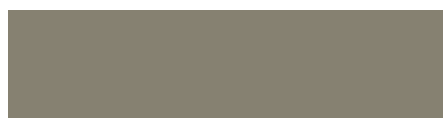
NCS S 5005-R50B Art. 426



Sisseln Grün Art. 801



Ilgen Grün Art. 630
entspricht NCS S 6010-G70Y



NCS S 5010-Y10R Art. 623



NCS S 5500-N Art. 699



NCS S 6010-G90Y Art. 413



NCS S 5005-Y50R Art. 683



NCS S 5502-B Art. 625



Stahlblau dunkel Art. 635
entspricht NCS S 6502-B



NCS S 6502-G Art. 831



Warmgrau dunkel Art. 636
entspricht NCS S 6502-Y